

CONSERVACIÓN ||| Universidad San Cristóbal de Huamanga gana concurso

Protección del patrimonio cultural



ORÁCULO. Reproducción de ídolo que aparece en cerámica wari.



DEIDAD. Pieza de objeto de cerámica policromada.



ROSTRO ESCULTÓRICO. Está esculpido en un cántaro wari.

El arqueólogo José Ochatoma Paravinico, decano de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga (Ayacucho), nunca imaginó que las valiosas piezas arqueológicas de la colección de la Escuela de Arqueología de su facultad serían algún día restauradas y catalogadas. "La colección que tenemos es única en su género, pues Ayacucho es uno de los lugares del Perú con mayor secuencia de ocupación humana, que la hace excepcionalmente rica en testimonios", indica Ochatoma. Además comentó preocupado que la colección es constantemente depredada. "Hace solo dos meses nos robaron una momia y varias vasijas", añadió Ochatoma. Pocos meses atrás, unas investigadoras estadounidenses que estudiaban las piezas del museo comentaron a Ochatoma sobre la existencia de un concurso auspiciado por el Departamento de Estado de Estados Unidos, que protege el patrimonio cultural. Él, no lo pensó dos veces, redactó el proyecto, lo envió al concurso y ganó.

EL FONDO DEL EMBAJADOR

En el 2001 el Congreso de Estados Unidos estableció el Fondo del Embajador, que es implementado cada año por la Oficina de Asuntos Educativos y Culturales del Departamento de Estado con la finalidad de ayudar a los países en desarrollo a preservar su herencia cultural. Desde entonces han realizado convenios con varios países para ayudarlos a promover la cultura patrimonial y luchar contra el tráfico y comercialización ilegal de su patrimonio cultural.

"Desde la creación del programa hemos trabajado todos los años con el Perú financiando proyectos ganadores del concurso del Fondo del Embajador para la Preserva-

★ UN PROYECTO DE LA ESCUELA DE ARQUEOLOGÍA DE LA CASA DE ESTUDIOS AYACUCHANA SE IMPUSO EN EL CONCURSO ANUAL DEL FONDO DEL EMBAJADOR PARA LA PRESERVACIÓN DE LA CULTURA 2007, QUE PROMUEVE EL DEPARTAMENTO DE ESTADO DE EE.UU.



ÉPOCA WARI. Esta vasija de tres caras y los objetos de esta página forman parte de la colección de arqueología de la Universidad de Huamanga.

ción de la Cultura. Hace 10 años comenzamos a trabajar en la protección del patrimonio cultural del Perú a partir de un pedido que hizo en 1990. A raíz de esto se hizo un memorándum de entendimiento de protección de la cultura patrimonial que se renueva cada cinco años", comentó el embajador de Estados Unidos, P. Michael McKinley, en conversación exclusiva con **El Comercio**.

Cada año un proyecto de recuperación y protección de nuestro patrimonio, presentado por una institución cultural, recibe una cantidad de dinero para realizarlo. "La asistencia se enfoca más en la preservación de la cultura prehispánica, porque es lo que más se comercializa en el mercado ilegal", comentó el embajador, quien añadió que en estos siete años el Perú ha recibido US\$187.818. "Hemos apoyado el fortalecimiento de museos regionales, que son más pobres en recursos y tienen una enorme riqueza cultural e histórica. Se ha capacitado a personas en zonas donde no hay mucho turismo, pero donde es imprescindible establecer las condiciones que impidan el tráfico y comercialización ilegal del patrimonio", explicó McKinley.

Este año el Proyecto para la Catalogación y Protección de la Colección Arqueológica e Histórica de la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga obtuvo US\$30.000. "Vamos a preservar, conservar y elaborar los sistemas de cómputo y catalogación que permitan una mejor protección de las colecciones prehispánicas. Además se traerán peritos estadounidenses con experiencia en seguridad en museos", sostuvo el embajador. También se donarán US\$14.182 para la realización de seminarios y planes de seguridad destinados a sitios patrimoniales del Perú. ●

VALIOSA AYUDA PARA EL PERÚ

Fondos para el museo de Ica



EMBAJADOR DE ESTADOS UNIDOS. P. Michael McKinley.

Este año, en respuesta al terrible terremoto que afectó el sur del país, la Oficina de Asuntos Educativos y Culturales del Departamento de Estado de Estados Unidos ha donado US\$19.458 para implementar un sistema de seguridad en el Museo Regional de Ica. "Queremos establecer sistemas de seguridad y de estantería que protejan las obras del patrimonio que hay en este museo. Este es un aporte adicional que hemos hecho este año. Cada embajada estadounidense que está involucrada en este programa presenta los proyectos que considere dignos de apoyarse", comentó el embajador estadounidense P. Michael McKinley.

Desde el 2001 instituciones como el MALI, el Museo de Leymebamba, el de Chan Chan, el Monasterio de Santa Catalina y el Museo de Antropología y Arqueología de la UNMSM recibieron fondos para llevar adelante proyectos de conservación de su patrimonio.

ABRIMOS HASTA EL 28 DE OCTUBRE TODOS LOS DÍAS EXCEPTO EL LUNES 15 POR MANTENIMIENTO Y EL DOMINGO 21 POR EL CENSO

CASA COR® 2007
Perú
XII EXPOSICIÓN PERUANA DE DECORACIÓN Y DISEÑO

Del 21 de Set. al 28 de Oct.
Lunes 15 de octubre cerrado por mantenimiento 12:00 a 20:00 hrs. Entrada general S/. 18.00
Casa Riva Agüero, Malecón Grau 477, Chorrillos
www.casacor.com.br / casacorperu@terra.com.pe
T 4377710 - 2666079

Existen muchas maneras de vivir. Elige la tuya.

Aprovecha Nuestras Increíbles Ofertas y Regalos

24 Aniversario

Sala Mayor
3-2-1
Muebles
Cód.: 51040
S/. 1,299

Dormitorio Sant Thomas
Cama 2 plazas → 2 voladores
Cód.: 44480
S/. 719

GREÑA: Tiago María 245 - SAN MIGUEL: La Marina 2251 - MIRAFLORES: Bonavides 801

CINES

LAHERSA PRODUCCIONES
Presenta:
en concierto
Falling in Between World Tour 2007

Abrimos especialmente para ti...

Zona CUSQUEÑA Stand up
(Capacidad Limitada)

...ubicada a sólo 30 metros del escenario, donde vivirás como nadie, el súper concierto de TOTO.

Asegura Tu Entrada YA!!!

Gracias a:

Venta de entradas en Teleticket y a partir del 3 Octubre también en las Tiendas Ripley.

10% de descuento con tarjeta RPP

14 noviembre

vertice

Patrocinador: Scotiabank

Auspiciadores: VINCEDOR, 90 AÑOS UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ, CITROËN, El Comercio, RPP NOTICIAS, CASSINELLI, Telefónica

Entidad benéfica participante Centro Ann Sullivan del Perú